

Beobachtungsbogen zu den Kompetenzerwartungen des Faches Kunst für die SEP 1

Klasse: _____

Schuljahr: _____

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
1. Bereich: Räumliches Gestalten											
<i>Schwerpunkt: Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen</i>	<ul style="list-style-type: none"> • sammeln Material und untersuchen und beschreiben Materialeigenschaften (z. B. Ton, Holz, Stein, Metall) • experimentieren, formen und bauen mit unterschiedlichen Materialien • erproben Werkzeuge und Verbindungsmittel und unterscheiden ihre Funktionen und den Gebrauch (z. B. Schere, Garne, Klebstoffe) 										
<i>Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten</i>	<ul style="list-style-type: none"> • konstruieren figurative Formen (z.B. Lego, Bauklötze) • gestalten mit formbaren Materialien Formen und Figuren (z. B. Ton, Knete, Pappmaché, Sand) 										
<i>Schwerpunkt: Präsentieren</i>	<ul style="list-style-type: none"> • gestalten Räume und verändern Raumwirkungen (z. B. Klassen, Flure und Begegnungsräume) • stellen für Spielanlässe einfache Figuren und Spielobjekte her (z. B. Masken, Fingerfiguren, Puppen) 										

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
2. Bereich: Farbiges Gestalten											
<i>Schwerpunkt: Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen</i>	<ul style="list-style-type: none"> experimentieren mit unterschiedlichen Farben und Farbmaterialien (z. B. Deckfarben, Flüssigfarben, Farbkreiden, Kleisterfarben, Farbstiften) erproben und verarbeiten verschiedene Farben und Farbmaterialien mit unterschiedlichen Werkzeugen auf unterschiedlichen Malgründen 										
<i>Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten</i>	<ul style="list-style-type: none"> gliedern Flächen durch farbiges Gestalten 										
<i>Schwerpunkt: Präsentieren</i>	<ul style="list-style-type: none"> sammeln, sortieren und präsentieren farbige Materialien nutzen Farben und Farbwirkungen bei der Gestaltung von Bildern und Objekten 										

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
3. Bereich: Grafisches Gestalten											
<i>Schwerpunkt: Erproben von</i>	<ul style="list-style-type: none"> erproben experimentelle Verfahren (z. B. Kritzeln, Drucken, Frottage) und sprechen 										

Materialien, Techniken und Werkzeugen	<ul style="list-style-type: none"> • über ihre Wirkungen • erproben grafische Mittel in Bildgestaltungen (z. B. Punkt, Linie, Musterung, Schraffur, Fleck und Form) • experimentieren mit unterschiedlichen Werkzeugen und Materialien und beschreiben Erfahrungen (z. B.: Stifte, Kreiden, Tuschen und Farben, Papiere, Pappen, Tapeten) 										
Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • spüren grafische Muster, Strukturen und Oberflächenbeschaffenheiten in der Umwelt auf und beschreiben sie • nutzen grafische Mittel und Bildzeichen schmückend und verzierend (z. B. Ornamente, Schmuckelement) • ordnen Bildzeichen zu und ein (z. B. Figur-Grund-Bezug, Vordergrund – Hintergrund) • setzen Erlebtes und Fantastisches in Bildern und Bildergeschichten um (z.B. Montagsgeschichten, Malen zu Geschichten) • erproben einfache Hochdruckverfahren und Abklatschverfahren (z. B. Stempeln , Materialdruck) • gestalten oder erfinden auf unterschiedlichen grafischen Wegen Buchstaben (z. B. spüren, kritzeln, malen, zeichnen, drucken, ausschneiden und collagieren) 										
Schwerpunkt: Präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> • illustrieren Schlüsselwörter und Sätze • gestalten Mitteilungen und Plakate 										

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
4. Bereich: Textiles Gestalten											
<i>Schwerpunkt: Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen</i>	<ul style="list-style-type: none"> nehmen textile Eigenschaften wahr und unterscheiden Textilien experimentieren mit Materialien und erproben Materialverbindungen (z. B. Knoten, Heften, Schneiden, Reißen) 										
<i>Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten</i>	<ul style="list-style-type: none"> fügen mit einfachen Techniken Textiles und Nicht-Textiles aneinander (z.B. Stoffe oder Wolle auf Papier/Pappe kleben) 										
<i>Schwerpunkt: Präsentieren</i>	<ul style="list-style-type: none"> verkleiden und schmücken sich selbst, Spielobjekte und Räume mit textilen Materialien (z. B. Garne, Fäden, Stoffe) 										
Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
5. Bereich: Gestalten mit technisch-visuellen Medien											
<i>Schwerpunkt: Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen</i>											

Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • nutzen Kopien von Bildern, Fotografien und Gegenständen in Gestaltungsprozessen (z.B. Abschieds- oder Geburtstagshefte; Fotocollagen) • deuten Bilder/Bildelemente um und ordnen sie in neuen Zusammenhängen (z. B. Verfremdung des eigenen Porträts) 										
Schwerpunkt: Präsentieren											

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
6. Bereich: Szenisches Gestalten											
Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen	<ul style="list-style-type: none"> • entdecken verschiedene Ausdrucksmöglichkeiten des eigenen Körpers und von Spielfiguren und setzen sie spielerisch ein (z. B. Mimik, Gestik, Bewegung, Tanz) • erproben unterschiedliche Wirkungen beim Schminken, Verkleiden und Maskieren (z.B. Karneval) 										
Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • improvisieren Spielszenen (z. B. Tänze, Stegreif- und Rollenspiele) 										
Schwerpunkt: Präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> • verändern für Spielanlässe sich selbst, Gegenstände und Räume • spielen mit selbst hergestellten Figuren (z. B. einfache Flach- und Stabfiguren) 										

Kompetenz- bereiche/ schwerpunkte	Kompetenzerwartungen: Die Schüler	Namen der Schülerinnen und Schüler:									
7. Bereich: Auseinandersetzung mit Bildern und Objekten											
<i>Schwerpunkt: Kunst entdecken</i>	•										
<i>Schwerpunkt: Wahrnehmen und deuten</i>	<ul style="list-style-type: none"> • sprechen über Empfindungen und Gefühle bei der Betrachtung von Bildern und Objekten • hören anderen Kindern bei Betrachtungen zu und achten fremde und eigene Betrachtungsweisen 										
<i>Schwerpunkt: Zielgerichtet gestalten</i>	<ul style="list-style-type: none"> • entdecken in Bildern und Objekten Anregungen für eigene Gestaltungsmöglichkeiten und -wünsche 										

**Die Kinder werden gemäß ihrer Klassenstufe/Alter angemessen beurteilt.
Geschlechtsspezifische Verhaltensunterschiede sowie Erschwernisse auf Grund spezifischer Förderbedürfnisse werden dabei berücksichtigt.**